

Kaërell Bleu



+ VIDEOS www.raphael.fr



FR Les pinceaux de la série «Kaërell bleu» sont adaptés à tous les travaux sur tous supports. Utilisés pour les pleins et déliés, les dégradés et la peinture des angles, ils sont idéals pour les Arts décoratifs et les travaux manuels. La fibre synthétique est épaisse, résistante et bénéficie d'une excellente nervosité, parfait pour les fonds à l'acrylique. Son manche court laqué bleu est très apprécié des artistes permettant d'être au plus proche du support.
Fibres synthétiques extra-souples dorées Kaërell. Pour tous travaux, sur tous supports. Facilité et douceur d'application.
Virole laiton nickelé, manche court lasuré bleu de France, extrémité bleu clair.

EN The brushes in the "Kaërell Bleu" series are suitable for all types of work on any surface. Used for upstrokes and downstrokes, layering and corner painting, they're ideal for the decorative arts and manual work. The synthetic fiber is thick, hard-wearing and superbly responsive, ideal for acrylic backgrounds. Its short blue gloss handle is very popular with artists as it allows them to work closer to the surface.
Extra-supple Kaërell golden synthetic fibers. For all sorts of work, on any support. Softness and ease of application.
Nickel ferrule, short French blue laquered handle, light blue tip.

DE Die Pinsel der Serie „Kaërell bleu“ eignen sich für alle Arbeiten auf allen Untergründen. Sie kommen für volle und feine Linien, Abstufungen und zum Malen in Winkeln/Ecken zum Einsatz und sind ideal für die dekorativen Künste und manuelle Arbeiten geeignet. Die Synthetikfaser ist dick, widerstandsfähig und besitzt eine hervorragende Spannkraft, perfekt für Hintergründe mit Acrylfarbe. Sein kurzer, blau lackierter Stiel wird von Künstlern sehr geschätzt, da er ihnen ermöglicht, sehr nah am Untergrund zu arbeiten.
Extraweiche, goldfarbene Synthetikfasern Kaërell. Für alle Arbeiten, auf allen Untergründen. Einfache und weiche Anwendung.
Vernickelte Messingzwinde, kurzer blau lackierter Stiel, hellblaues Ende.

NL De penselen uit de serie «Kaërell bleu» zijn geschikt voor alle technieken op alle soorten ondergrond. Ze worden gebruikt voor volle en ontbonden decors, dégradés en hoekschilderwerk en zijn ideaal geschikt voor decoratieve kunst en handwerk. De synthetische vezel is dik, stevig en is zeer krachtig, perfect voor ondergrond van acrylwerk. De korte blauwgelakte steel is erg geliefd onder de kunstenaars, waardoor men zo dicht mogelijk bij de ondergrond kan komen. Kaërell extra soepele synthetische vergulde vezels. Voor alle technieken op alle types ondergrond. Gemakkelijk en zacht aan te brengen.
Huls vernikkelde messing, korte steel blauw France gelakt, lichtblauwe uiteinden.

Echelle
Scale
Staffel
Schaal
100%



N° # Nr	Ø	
3/0	1,7	6
2/0	1,9	7
0	2,1	8
1	2,4	10
2	2,8	12
3	3,2	14
4	3,6	16
5	4	18
6	4,3	19
7	5,1	21
8	5,7	22
9	6,1	23
10	6,7	25
12	7,2	27
14	8	30
20	11,2	35
24	13,5	46

Echelle1
Scale 1
Staffel 1
Schaal 1

8204



Rond

Détails retouches et finition

Round

Details, touch-ups and finishes

Rund

Details, Retuschen und abschließende Arbeiten

Vorm rond

Details, retoucheren, afwerkingen



Echelle1
Scale 1
Staffel 1
Schaal 1

8234

N° # Nr	2	4	6	8	10	12
	3,7	4,8	5,8	7,5	9	12,4
	7	8	10	11	13	14



Plat court

Petites surfaces et touches plus visibles

Flach, kurz

Kleine Oberflächen und strukturierte Pinselführungen

Bright short

Small areas, more visible touches

Vorm plat kort

Kleine oppervlakken en streken beter zichtbare streken



Echelle1
Scale 1
Staffel 1
Schaal 1

8214

N° # Nr	10/0	0	2	4
	1,2	1,5	1,7	2,1
	6	10	13	15



Traceur court

Décors, traits, pleins et déliés

Zeichenpinsel, kurzes Ende

Dekore, Striche, volle und feine Linien

Short detail

Décor, lines, solids and upstrokes

Kort tracé

Décor, lijnen, vol en ontbonden



Echelle1
Scale 1
Staffel 1
Schaal 1

8254

N° # Nr	1/4	1/2	3/4	1	1 1/2
	7,7	12,5	20,5	24	38
	12	16	22	25	37



Plat

Fonds, aplats et vernis

Flach, lang

Hintergründe, Flächen und Firnisse

Flat

Backgrounds, solid background and gloss

Vorm plat

Grondlagen, vlakken en vernissen



Echelle1
Scale 1
Staffel 1
Schaal 1

8244

N° # Nr	2	4	6	8	10	12
	3,7	4,8	5,8	7,5	9	12,4
	9	10	12	13	13	14



Usé bombé

Modelés, reprises et fondus

Katzenzungenfacon

Modellierungen, Retuschen und Verläufe

Filbert

Models, touch-ups and shading

Kattentong

Modellieren, reprise en natwerken



Echelle1
Scale 1
Staffel 1
Schaal 1

8264

N° # Nr	2	4	6	8
	3,7	4,8	5,8	7,5
	5/7	6/8	8/10	9/11



Biseauté

Décors en pleins et déliés

Schräg

Dekore mit vollen und feinen Linien

Angular

Solid and shaded colour

Schuin penseel

Volle en ontbonden decors



Echelle1
Scale 1
Staffel 1
Schaal 1

8224

N° # Nr	10/0	6/0	0	2	4	6
	1,3	1,3	1,5	1,7	2,1	2,8
	8	12	14	18	20	25



Traceur long

Décors, traits fins en continu

Zeichenpinsel, langes Ende

Dekore, Striche, feine durchgängige Linien

Long detail

Décor, fine lines

Lang tracé

Décors, fijne en constante lijnen



Echelle1
Scale 1
Staffel 1
Schaal 1

8274

N° # Nr	2	4	6	8
	25	30	35	40
	10	12	15	17



Eventail

Effets spéciaux et estompage à sec

Fächerpinsel

Besondere und Trockenwischeffekte

Fan

Special effects and dry shading

Waaierpenseel

Speciale effecten en droog vervlakken