

פתחה

"אני רוצה שהסיפור שלי יצא לאור ואות תהיה השליחה של הקדוש ברוך הוא לieszת את זה", אמרה לי אילנית בשיחת הטלפון הראשונה. הפשטות וה坦מימות יחד עם הביטחון והוודאות הדהיימו אותה. הקשביי דרוכה לccoli השקט, הצרוד משאו. אילנית עצרה לרגע את שטף דבריה, לקחה נשימה ארוכה ואמירה הכii פשוט שיש, בלי גינונים ובלי לieszת רושם: "תשמעי. אני רוצה שכולם ידעו שאין על הקב"ה. אני מאוהבת בו, ואני מוכרכה לפרסם את הסיפור שלי בשבילו".

נסעתי לירושלים לפגוש את אילנית בביתה שבקריית יובל ומחשובתי נסעו איתי; 'אילנית עברה תאונת דרכים קשה וניצלה בדרך נס, אולם רבים הם האנשים שניצלו בדרך פלא מתאונות דרכים ומעוד מרעין בישין והם אינם בהולמים לפרסם זאת בספר. מה דוחף אותה להיפתח? להשكيיע זמן וכסף? מה היא מבקשת בספר?' פספסתי פניהם, הוויז הראה תוספת של עשרים דקות לזמן ההגעה. ידעת כי שכלה דקה של אייחור גורעת מהמפגש. אילנית אמרה לי מראש שיש לה שעות שינה קבועות גם בשעות הבוקר. היא לא נותנת עצמה לחרוג מסדר היום שקבעה לעצמה. היא זקופה לאנרגיה בעבר ארבעת ימיה שהגדולה שבhem בת תשע והקטן בן שנתיים וחצי.

"חיכיתי לך. אני ממש מתרגשת", אמרה כשנכנסתי לביתה. התבוננתי בה, אישת רזה, נאה, על ראשה מטפחת הדוקה והיא בשנות הארבעים לחייה. על פניה היה חיווך מואר. כשדיברה הבחנתי בצלקת שמתה לشفטה התחתונה ובמהמשך הראתה לי את הצלקות סביב החיבורים של רגלייה שעמדו והלכו כנגד כל הסיכויים. התבוננתי סביבי, בית לא גדול, קירותיו מכוסים בספרים ועל הרצפה פזוריים משחקים של ילדיה. בגינה ורדדים והדרסים, נדנדה מעץ, כדור ואופניים ורוח קריירה. ביקשתי לשבת בחוץ על הנדרנה, ואילנית דיברה. עוד פיסת סיפור ועוד זיכרון ישן. הבנתי שהייתה 'ailnati' עד התאונה ו'ailnati' שאחריה. ידעת שatzterך להכיר את אישיותה ולהבין מה השתנה בה מאותו היום שבו איבדה את הכרתה. אבל בשום אופן לא יכולתי להבין את ההשלמה ואת הקבלה המופלאה של המצויאות שנכפתה עליה. העובדה שאין בלביה לאicus ולא טינה כלפי מסובב הסיבות, ניהא. אבל שבחו והודיה, אהבה והכרת הטוב? נדהמתי.

בראשי חלפו סיורים שקרأتي בילדותי על האחים הקדושים רבי זושא ורבי אלימלך שהיו מסגפים עצם בשלג. גוזרים על עצם גלות ומשפילים את כבודם כדי לזכות להתבטלות מוחלתת מול הבורא. והאישת שישובת מולי, זו שאני עתידה לכתוב את ספרה, עברה סיגופי גופ ונפש גם יחד ונדמה שהגיעה בבחירה למשהו ממדרגותם.

"התעיפוי", אמרה אילנית וסגרה את אלבום התמונות של האילנית שלפני.

כשליוותה אותה למכונית, הפטירה: "את נראה לי אחת שלא הסתבכה בחיים שלה, את כמעט בגלי אבל התחתנת מוקדם, חיתנת כבר בת ועוד מעט תהיה סבתא, כשהאני הייתי בגיל שבו התחתנת אני לא יכולתי להתחנן בשום אופן".

"עברנו את החיים באופן שונה, אני מקווה שבכל זאת אצlich להוציא משהו ראוי תחת ידיי", אמרתי וחיכתי אליה, אל התום ואל הכנות שבה. אז עוד לא ידעתיך עד כמה היהיו שונים מחיי, עניקו לי גילויים חדשים ותובנות שלא הכרת. נפרדנו לשłówות תוך כדי שהיא מעודדת אותי ומזכירה לי שאני שליחה של ריבונו של עולם אהוב ליבה, ושבודאי אצlich כי הוא הנוטן לנו כוח לעשות חיל.

שוב אני במכונית, נוסעת עם מחשבותיי, האם אטיב לחדרו לנכסי נפשה הסבוכה של ה'ailniet שלפנוי? האם אצlich בספר דרך סיפורה את סיורם של אלו המהפסים מרגוע לנפשם הסוערת ואולי לצייר להם נתיב? האם אוכל להיות גם אני בתמימות ובקבלה מוחלטת שכזו ולקבל את מאורעות חייו לא רק בהכנות ובלימידות אלא בתודה ובאהבה גדולה שכזו?

עם תחושות ורצונות אלו ניגשתי לכתוב את ספרה של אילנית.

בסיום הכתיבה אמרתי לailniet: "אלמלא פגיעת הראש שספגת, ודאי הייתה מטיבת מני לכתוב...". היא עסה ואמרה: "אצלי אין אלמלא! מתחנות לא מ חוזרים אפילו במחשבה!" ואז צחקה צחוק מפייס וסיכמה: "אלמלא פגיעת הראש לא הייתה אילנית אחרת, לא היה נולד הספר".

קריאה מבורכת
מירב מגני.

פרק 1 ערבך

"ת... צ... י... ל... ו... א... ו... ת... י...!" אלו היו שברי המיללים האחרונות שהצלחתி להוציא מתוך הלסת השבורה שלי. מיד לאחר מכן נשאתי לתוך ערפל כבד וסמיק. ההכרה שלי אבדה ואיתה מה שהייתי עד אותו יום גשם וסוער.

יום שישי, י"ב באדר התשס"ג. כביש הבקעה. הרכב נושא כאילו עצמו והראש מתמלא בהרהורים. עוד מעט תרד שבת המלכה ותקשט את העולם באורה המרפא. שבתות הרבה עברו עליי בעשרים ושמונה שניםתי. אני זוכרת ילדה קטנה בשלמת שבת עומדת מול הנרות הדולקים ומ התבוננת בסקרנות על אימי המכסה את עיניה ושפחותיה לוחשות תפילה. שולחן השבת ערוך וגדוש בתבשיליה של אימי ואני הקטנה שבחברה, מאזינה בשקיקה לשיחות ולחוויות שהחליפו ביניהם אחוי@gdalim.

בשנות נעורי, באולפנא, גרדתי את רגליי שלא ברצוני לבית הכנסת עת נדרשתי לקבל את השבת בתפילה. ואחרי הסעודות הארכות כפיתי על עצמי לשם שיעורי התורה המיגעים שנקרוו 'עונג שבת' ואני רחוקה מלהתענג כי הרצון שפועם בי מבקש עונג אחר. באותה התקופה הרשיתי לעצמי לעבור על אי אילו גבולות ולסתות מהדרך. כשהזה קרה נזפת עלי ידי מחנכי ואימי קיבלה שיחת טלפון שגרמה לה עצב רב: "אנו נאלצים להרחיק את בתק מהאולפנא" אמרו מחנכי ותיארו לפרטיו פרטיהם את מעליי. ואימה הטובה נאנחה, עזבה את עיסוקיה והטריפה

עצמה לנוטע בתחום ציבורית מנטיבות לעדר כדי לעודר עליי רחמים. פעם אחר פעם הועילו תחונניה של אימה, וכן סיימתי ארבע שנות לימודים.

והיו גם שבתות מלאות בעשיה ובסיפוק. שבת בצווריים, לבושה בחולצת תנואה לבנה ומגוזחת, סביבי חניים וחניות עליזים, עומדים בקבוצות על יד מדריכיהם ואני מפקחת על כולם: "חופשי. הקשב. סניף יהוד מונה בשבת פרשת חי שרה 80 חניים!" מחיאות כפיים, שריקות ושירי מורל. "לשירות המנון המפקד יעבר לדום" אני מכריזה בקול, בשקט שמשתרד אני מתחילה לשיר "יד אחים לכם שלוחה הנוער החביב" קולות דקיקים מנסים לקלוט את המילים ולהצטרכן "יאיר לכם כוכב תורה, דרככם סוגה בעבודה... בלב אמץ בעוזת ה', עלה נעה".

והיו גם שבתות של(Cl)בל ותימוזן,ימי ייוש וחידלון ואחריהן הופיעו שבתות של חול. בפעם הראשונה שבה חדר החול ליום הקדוש, נחרדתי. הקודש חולל.

אט את התמעטו כיוציא הלב. חלפו להן עוד שבתות של חול עד שההרגל טשטש לגמרי את תחושת הלב.

מעטות השבתות שעשית בתקופה זו בחיק המשפחה. מבטם הנוגה של אבי ושל אמי המאוכזבים מבתם המורדת הכאב לי. מבטן המוכיחה של אחותי הגדלות רחל ותמר, שהצטערו עליי וביחוד הצטערו על צורה של אמי, פגע בליבי כמו חז. הם אוהבים אותי רק כשהאני הולכת בדרכם' בער ליבי. מוטב שאחפש לי אוהבים אחרים..."

שנים רבות תרתי אחרי אותם אוהבים ומכל תחנה בחיי לקחתי לי פיסות של אהבה.

קרן שמש חודרת את העננים האפורים ופוגעת בשמשת הרכב. מימיני הרי הגלבוע הנישאים, וعليיהם, בראש ההר, נמצא קיבוץ

מירב האהוב. לרגע אחד אני חוכמת בדעתך אם לסתות מהדרך כדי לבקר ביקור חפוץ את הרב אורן ומיכל, אנשים יקרים שפתחו בפניי את ביתם ואת ליבם ולימדו אותי שבלאי אהבה אין אמונה. בזיכרוני חלפו תМОנות מהשbat הראשונה שעשית במירב. בחורה חילונית וסוערת בתוך חברה של צעירים מחרשי דרך. האוירה שעתפה אותה שבת גרמה לי לעזוב את ירושלים ולהתגורר בקיבוץ. שלוש שנים העברתי במירב ובכולן קסמו לי נוף בראשית עוצר נשימה ונוף אנושי אהוב נשמה.

כעת אני מונחת במקום של פיסוס וקיבלה עם השבת שלי. כבר שנתיים שאינני רוצה להחללה יותר. תיכףagiיע אל بيתי על הגבעה הקטנה שלי בחבל ארץ בנימין. אפאה לכבודה עוגה, אגוז בגדידי, ארוחץ ואלך לבית הכנסת שהקמננו בכוחות משותפים. אל הגבעה הגענו חברה של דוקרים ודרוקות וכמה זוגות נשואים, יחד חלמנו להקים יישוב פורה ולגואל את האדמה משיממונו. שם אל מול שם שוקעת, ישקוו בתחום המחשבות העצובות שעלו بي לפתע וاتפנה לקבל את הנשמה היהירה שמזומנת לי. "לך דודי לקרהת כליה" יתנגן לו הניגון. ומתי יימצא דודי שלי שילד לקרהתי? מתי יהיה גם אני כליה? חברותיי נישאות בזו אחר זו ואת אט מפנות את עולמן לבן זוגן. אפילו אחיותי הקטנה אוישראית כבר נישאה לבחיר ליבה. נזכרתי כיצד משפחתי ניסתה להסתיר מפני שאישראית עומדת להינsha כדי שלא אפגע יותר מדי. אני יודעת מה הכאב לי יותר, כאבם על שאיני נשואה או כאבי שלי על גורלי.

אחר כך אסעד אצל אבי וחוי, מותיקי הגבעה.

הם יזמיןו את המלאכים אל בitem בשירות שלום עליהם מלאכי השלום, מלאכי עליון ברכוני לשולם...
ואז אוריד את ראשי כמו תמיד במכוכה כשאבי יבית באשתו האהובה וישיר לכבודה 'אשת חיל'.

**מתי יקשטו מלאכים את ביתי שלי?
ומתי יימצא האיש שישיר אשת חיל לכבודי?**

גשם חזק ניתך על שימושת החלון. ערפל כיסה את השמיים. נדמה שגם את חיי מכסה הערפל. אני מנסה לחדר מבעדו ולהחדד את זווית הראייה על חיי. בגלל זה אני הולכת לבורודיה, אצלה אני מנסה למצוא פשר בנבכי הנפש. "האם אי פעםמצא את זיווגי?" אני כואבת מולה.

והיא מקשיבה. "איןני חפוצה בבחור שהחפץ بي והוא הוא שלו איני משתווקת, מתרחק ממני". אני שופכת את ליבי. וברוריה מקשיבה. גם הבוקר נפגשנו, הפעם חדרו דבריה הברורים אל ליבי "הרצונות החזקים והגבויים שלך, השאיפות המרוממות לשלים", לא מותירות לך שום אחיזה במציאות. ככלום אפשר להינsha לדמיון? בחרי באדם שימלא את חסרונך. פתיחי את ליבך לפשטות, לשקט. למי שירגיע את נפשך הסוערת". ידעתה שאצטראך את עזרתה בלמוד יותר, להכיל, להסכים להתחלק עם אדם אחר בלי לבקר ובלי לדרכש שלמות. ידעתה שיש בי כוח רב, רצונות גדולים ושעלוי לנtab להם דרך במציאות.

כביש מעוקל. מנסה להדיחק את ההrhoורים הנוגים שצצו לפתח ממעיים ולהתמקד באילנית שמעל לפני השטה, זו השופעת שמחה וביטחון. זו שהכול חפצים להיות בקרבתה. אילנית מלאת הכוחות, העצמאות והיוזמת, המצחיקה, מלאת האהבה, הנוכחת. זו שבourke בה הרצון למצות את החיים עד תום. זו שלא חוששת לקחת סיכונים ולהגיע רחוק.

עוד עיקול בכביש. הערפל נעשה סמיך יותר. קולה של ברוריה הדחד بي: 'כדי לבנות מערכת יהסים כנה ואוהבת עם האחד המיעוד לך, עליך להזور ולהעמיך בשורשיך, לרפא את מערכת היהסים

עם בית גידולך. עד כה שפכת רעל ובוז לשודשים שלך, עלייך
לגייס כוחות, להסידר את המחיצות ולדעת לקבל את אהבתם גם
אם הם לא מרעיפים אותה כפי שאתה רוצה'. המשימה הזאת
היתה קשה מושוא. התפלתי בלבבי שאצליכם לבנות גשר ביןי לבין
שורשי, שאשקה אותם, ואינק מהם חיים ושמחה.

הגשם התחזק. כעת אני נסעת בתוך ענן, רכב שיצא לעקיפה
דהר מולי ונכנס بي בכל הכוח. מכונית סטתה לכיוון הנגדי
והתנשאה בשתי מכוניות נוספות. מעוצמת ההתנגשות עפת
מהמכונית והתרסקתי על הסלעים הגדולים שנחו לצד הכביש.
בשארית כוחותיי זעמתי "תצילו אותי!"

ואז חושך.

קולו נדם.

כוחות ההצלה שחשו לעזרתי הרימו אותי בזרירות, הניחו אותי
בעדינות על הכביש מחשש לפגיעה נוספת נספת בגופי, והחלו במאצוי
החייה. צוות רפואי של הצבאה שהיה בקרבת מקום נחלץ אף הוא
לעזרה. בגלל הלסת שנשברה וצלעות בית החזה שהיו מרוסקות,
נואשו הרופאים מהחזרה בי נשמה. אחרי מאצים רבים, כיסו
את גופתי בשקית שחורה והמשיכו לטפל בשאר הפצועים ולפנות
אותם לבתי החולים.

"קיבלו ביטול. אין כבר את מי להציל, עדכנו את הפרמדיק שדרהר
לזרה. שכבתה לרווחה הכביש בגוף מרוטש. ריאותי חסומות ולא
ראשי הפגע לא זורם חמוץ.

אין דופק! אין נשימה! אין עוד מלבדו!

פעם כבר ביקשתי למות.

פרק 2 תבחרו מה את רוצה?

את דרכי העצמאות התחלתי ביהוד. הגעתי לשנת השירות הדרור שליחות ומלאת רצון וכוחות. ידעת, את אילנית חורי הקומונרית, לא ישכחו ביהוד! כשהגעתי לראשונה לסניף בני עקיבא המקומי השכו עיני. הסניף היה מקלט מזונח שקיירוטיו מתקלפים, מסביב לו בקבוקי בירה שבורים, קוצים ולכלוך רב. "כשאת רוצה משחו את משגגה אותו, אה?" אמר לי בחירות עופר התוכה, מנהל אגף איכות הסביבה בעירייה "אי אפשר לעמוד מולך ומול כוח השכנוע שלך. כבר מחר אשלח עובדים לטפח את הסניף... מה עוד את רוצה? פרחים? תקברי גם פרחים..." בכל פעם שנכנסתי למשרדו קיבל אותו עופר במאור פנים. עדנה מזכירתו כיבדה אותו בשתייה חמה ובעוגיות. הם תמיד היו שם בשביילי, קשוביים, מכבדים ומלאים רצון טוב לסייע. לא פעם נכנסו עובדים שונים למשרד ועל פניהם חירות גדול. "אילנית... אני בא לצובע לך ת'סניף בהתנדבות" אמר אחד מהם והآخر צחק בהנהה: "תראו את הצערונות הזה, איך שהוא מנהלת את המשרד שלו, אנחנו גם רוצים לבוא לסניף, אפשר?" באותו יום גיליתי שיש ביopsis שימוש אליו את לב הבריות. ועוד ידעת, שיש בי תעוזה כי על אף שהייתי בסך הכל נערה צעירה, לא נרתעת מלקשור קשרים עם בעלי תפקידים רבים בעיר ולבקש את עזרתם.

בשעות הבוקר פעلت בቤת הספר. עבדתי באופן פרטני עם תלמידים מתקשים, סייעתי למורים בארגון ובהכנות חומרית למידה